

MISSION

RÉGULATEUR DE BILLETTERIE

Le poste de régulateur de la billetterie est une extension de la billetterie à l'extérieur du bungalow. L'Ambassadeur est ici chargé de l'information et de la gestion des files d'attente. Il guide le public vers les bons guichets de la billetterie. Il doit donc parfois gérer les impatiences.

Le régulateur s'occupe également de tenir l'espace billetterie propre (ramasser les prospectus par terre par exemple).

Disponibilités : Forte disponibilité, du 9 au 22 juillet. De 19h à 22h.

Compétences : Forte implication, très bonne connaissance de la grille tarifaire, du programme et du festival. Sens de l'accueil, souriant, patient.
Station debout prolongée.

Responsable : Solenne

Horaires : Selon mon planning personnel. Me présenter 15 min avant la prise de poste.

Pas à pas :

- Je me présente à Solenne pour l'informer de mon arrivée.
- Je me positionne devant la billetterie.
- Je prends toujours un programme sur moi.
- En cas de surcharge de la billetterie, j'oriente le public sur le meilleur guichet en fonction de son besoin.
- Je veille à ce qu'il y ait une bonne ambiance et à ce que tout se passe bien.
- J'indique les différents lieux de représentation au public.

!/ Sur le fonctionnement de la billetterie...

Solenne organisera une formation sur les tarifs, les types de public, les modes de paiement...