

# Gentles!

SPECTACLE DE CIRQUE SOUS CHAPITEAU

*Cie l'Enjoliveur*



## À propos de **Certes !**

L'Enjolveur propose avec «**Certes!**» un spectacle de cirque sous chapiteau, d'une inventive simplicité où sans en avoir l'air et jouant avec les apparences, les saltimbanques nous entraînent dans un univers loufoque aux parfums de bohème.

Une vision décalée de notre monde, teintée d'une tendre poésie.

Comme une ode à la liberté, rythmée d'acrobaties allant des plus classiques aux plus improbables, ce spectacle nous invite à la tolérance et à l'humilité en donnant l'espoir d'une harmonie des différences.

«**Certes!**» est un spectacle où les personnages vont jouer à tordre la réalité, titillant nos certitudes, nos peurs et nos envies, bousculant le quotidien pour inventer un langage commun au travers d'un univers burlesque et acrobatique où les repères se perdent, enfin jusqu'à un certain point car : la loi de la pesanteur est dure, certes, mais c'est la loi.

**Alors**, on va se porter, se supporter, se défier à l'épée, sauter au plafond, danser sur une corde, disparaître et réapparaître, puis regarder le public dans le blanc des yeux et lui murmurer l'éphémère réalité de nos vies en chantier.



## La compagnie L'Enjoliveur



Au départ, c'est Anaïck VAN GLABEKE et Olivier GRANDPERRIN, qui créent un univers sur la base d'une relation poétique et burlesque entre deux saltimbanques et partent sur la route avec un petit chapiteau.

Depuis 2004, L'Enjoliveur sillonne les routes. Après quelques détours est apparu un musicien, Erik JANKOWSKY, et plus récemment encore, un clown acrobate haut en couleur, Pépé. Son registre éminemment burlesque a fait monter le son et le ton.

Enfin, pour cette création, Nicolas BURNIER-régisseur, et Livi-pianiste ont rejoint la compagnie.

### Quelques dates...

- **2004** "Et la caravane passe.." avec Anaïck et Olivier
- **2006** "Tour de table", numéro de 8 minutes dans le cadre de "Numéro(s) Neuf(s)-auteurs de cirque initié par la SACD et coproduit par le Pôle Cirque de Nexon en Limousin avec Anaïck, Olivier et Eric WALSPECK (musicien)
- **2007** "Kalamboa" avec Olivier, Miriam DE SELA et Joël COLAS de la compagnie A&O
- **2009** "Midi à ta porte" avec Anaïck, Olivier et Erik JANKOWSKY (musicien). Spectacle soutenu par le Conseil Régional de Franche-comté, coproduit par le Pôle Cirque de Nexon en Limousin et la Verrerie d'Alès- Pôle Cirque Languedoc-Roussillon.
- **Fin 2010** "En Attendant..." avec Olivier, Erik JANKOWSKY, Pépé (acrobate), Xavier BONY (régisseur atypique)
- **2014** "Certes !" avec Anaïck, Olivier, Erik, Pépé, Livi (pianiste), Nico (régisseur)

# Certes!

## Distribution

Anaïck VAN GLABEKE : Voltigeuse, danseuse de corde  
Olivier GRANDPERRIN : Porteur, acrobate  
Erik JANKOWSKY : musicien accordéoniste  
Pépé (Daniel PEAN) : voltigeur, acrobate, trampoliniste  
Livi : pianiste  
Nickolson : Régisseur



photo Philippe Laurençon

**Genre :**

Cirque sous  
chapiteau

Type :

poético-  
burlesque

**Artistes : 5**

**Technicien : 1**

**Disciplines :** Acrobatie, danse de  
corde, trampoline, main à main et  
numéros insolites : duel d'escrime,  
numéro de cheval sans cheval,  
corde à sauter, illusions en tous  
genres

**Ecriture et mise en piste collective**

**Fiche technique pour l'accueil du**

**chapiteau :** terrain de 35m x 40m -  
une arrivée électrique en triphasé 63 A  
(ou 32 A en été) - Une arrivée d'eau -  
des Sanitaires sur place.

**Production :** L'ENJOLIVEUR

**Coproductions :** Le Sirque, Pôle  
National des Arts du Cirque de Nexon  
en Limousin. La Verrerie d'Alès, Pôle  
National des Arts du Cirque Languedoc-  
Roussillon. **Soutiens :** Conseil Régional  
de Franche-Comté- aide à la création.  
DRAC de Franche-Comté- aide à la  
création. Aide à l'itinérance DGCA 2015  
et 2016

## **Anaïck VAN GLABEKE**

### **Voltigeuse, danseuse de corde**

Anaïck commence très tôt la Gymnastique Rythmique et Sportive, ce qui l'amènera aux portes de l'équipe de France avant de rentrer au Centre National des Arts du Cirque en 1992. Elle fera partie de la 8ème promotion. Elle se lance dans l'aventure du Cirque CONVOI EXCEPTIONNEL en 1997 avec le spectacle « Sans Marchandises » et rencontre son compagnon qui deviendra aussi son partenaire sur la piste, Olivier GRANDPERRIN. Ils vivent en itinérance complète, une expérience collective qui les amènera jusqu'en Amérique Latine pour une tournée de 6 mois.

## **Olivier GRANDPERRIN**

### **Acrobate, porteur, comédien**

Partagé entre le théâtre, la musique et le sport, il découvre le cirque sur le tard en assistant à un spectacle du Cirque PLUME où figurait un certain "Pépé" qui lui dit "toi, t'es porteur!"

Il rejoint alors logiquement le Cirque CONVOI EXCEPTIONNEL en tant que...Régisseur, et se forme sérieusement aux techniques circassiennes. C'est là qu'il rencontre Anaïck et qu'ils créent ensemble un duo de main à main. En plus de diverses expériences en cabaret ils rejoignent la compagnie MAX et MAURICE pour le spectacle « L'Arche à Songe » puis créent leur compagnie en 2004 : L'ENJOLIVEUR

## **"Pépé" Daniel PEAN**

### **Acrobate, trampoliniste, comédien**

Formé au trampoline dès son plus jeune âge, discipline où il brillera au niveau international, il bifurque gentiment vers la scène en fondant ACRO SPORT PROMOTION en 1988 avec Lionel Pioline et crée des spectacles sportifs comme « Concertos pour Saltos ».

Dès lors il n'a cessé d'exploiter ses talents d'acrobate et de comédien qui l'ont mené au Cirque PLUME pour deux créations (« No Animo mas Anima » et « Toile »), aux J.O d'Albertville pour le spectacle d'ouverture de Philippe Découflé, au Festival Mondial du Cirque de Demain, au Cirque ZINDARE, aux compagnies LOS GALINDOS, LES BLEUS DE TRAVAIL et CONTRE POUR et depuis 2010 : L'ENJOLIVEUR

## **Erik JANKOWSKY**

### **Musicien**

De formation classique, la contrebasse est son instrument de prédilection même s'il commence très tôt à animer les repas de famille avec son accordéon.

Elève brillant du conservatoire de Besançon il se fait également une solide réputation sur la scène jazz et enchaîne les performances de haut vol...

Son sens du spectacle et ses talents de comédien le mèneront tout naturellement au Cirque GOSH puis au Cirque PLUME pour un remplacement au pied levé de Laurent Tellier puis finalement à L'ENJOLIVEUR depuis 2009.

## **LIVI**

### **Musicien**

Pianiste autodidacte en puissance, acharné du travail, il possède un répertoire classique impressionnant mais est aussi considéré comme un véritable Juke-Box de musique Pop.

Il commence à jouer comme musicien de spectacle vivant dès les années 90 avec le Cirque BIDON, d'abord en Italie puis dans toute l'Europe, puis plus tard au Cirque GOSH et avec LOS GALINDOS. Il rejoint L'ENJOLIVEUR en 2014 pour la création de "Certes"

# Certes!

## Presse en parle...

"Certes!" de la compagnie L'Enjoliveur, est une petite pépite sous chapiteau." **LA MONTAGNE**  
**16/08/2016**

"Voilà un spectacle insolite: "Certes! réveille aussi bien les zygomatiques qu'il scotche par ses exploits, ou touche par son émouvante simplicité." **LES TROIS COUPS** 5/05/2017

"La compagnie L'Enjoliveur réussit avec brio à proposer un divertissement résolument moderne tout en rappelant la féérie des spectacles de cirque qui nous ont marqués dans notre enfance."  
**LAGRANDEPARADE.FR** 22/07/2017



**L'Enjoliveur**  
Rue du Vieux Chêne  
70700 ANGIREY  
Tél. 06 08 00 10 49  
compagnie.lenjoliveur@wanadoo.fr

**[www.lenjoliveur.com](http://www.lenjoliveur.com)**